

Projektpartner

- Universität von Mazedonien
Projektkoordination
www.uom.gr
- Karlsruher Institut für Technologie
www.kit.edu
- Geolmaging Ltd
www.geolmaging.com.cy
- Nationale und Kapodistrias-Universität Athen
www.uoa.gr
- Mustafa Kemal Universität
www.mku.edu.tr
- Panhellenischer Blindenverband
www.pst.gr
- Verband für Barrierefreiheit
www.engelsizerisim.com



National and Kapodistrian
University of Athens



Kontakt

-  Projektkoordinator:
Prof. Konstantinos Papadopoulos
-  Universität von Mazedonien
Fakultät für Erziehung und Sozialpolitik
156 Egnatia Street
GR-540 06 Thessaloniki
Griechenland
-  E-mail : info@atmaps.eu
-  Website : www.atmaps.eu



"Dieses Projekt wird durch die Europäische Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission trägt keine Haftung und Verantwortung für jegliche Nutzung der bereitgestellten Inhalte."

www.atmaps.eu



Spezifikation von
Symbolen zur
Erstellung von
audio-taktilen
Kartenmaterial für
Menschen mit
Blindheit



Lifelong
Learning
Programme

Projekt Nr. 543316-LLP-1-2013-1-GR-KA3-KA3MP

Über das Projekt

Das ATMAPS-Projekt "Specification of symbols used on Audio-Tactile Maps for individuals with blindness" (Project No. 543316-LLP-1-2013-1-GR-KA3-KA3MP) wird innerhalb des Programms "Lifelong Learning Programme (LLP), Key Activity 3 – ICT Multilateral Projects" finanziert.

Kurzbeschreibung

Der Hör- und der Tastsinn wird von Menschen mit Blindheit genutzt, um geschriebene und grafische Informationen zu erfassen und um Kenntnisse über die Beschaffenheit der Umwelt und Umgebung zu erlangen. Taktile Landkarten enthalten normalerweise nur erhabene grafische Informationen, die man durch Abtasten erkennen kann. Neuere Entwicklungen im Bereich der Informationstechnologie bieten inzwischen die Möglichkeit, räumliche Informationen hörbar und/oder ertastbar zu machen. Dadurch können taktile Grafiken durch Audioinformationen ergänzt und mit Hilfe eines speziellen Geräts, einem Audio-Touchpad, erschlossen werden. Diese Geräte sind berührungsempfindlich und stellen beim Ertasten einer taktilen Grafik mit den Fingern sowohl taktile als auch akustische Informationen zur Verfügung. Bei audio-taktilen Karten werden Informationen durch Audio-Symbole und/oder ertastbare Symbole und Braillebeschriftung dargestellt. Das ATMAPS-Projekt hat das Ziel, audio-taktile Symbole zu spezifizieren, die in audio-taktilen Karten verwendet werden.

Projektvorhaben

Das Projekt umfasst die Spezifikation von akustischen und/oder ertastbaren Symbolen, die in unterschiedlichsten Kartenarten auftauchen und für die Bildung und Schulung von Menschen mit Blindheit eingesetzt werden können.



Projektziele

Das ATMAPS-Projekt thematisiert grundlegende Fragen, Probleme und Herausforderungen im Bereich der Bildung und der Schulung von Menschen mit Blindheit. Das Hauptziel des Projekts ist die Spezifikation von akustischen und/oder ertastbaren Symbolen, die in audio-taktilen Karten im Bildungs- und Schulungsbereich von Menschen mit Blindheit eingesetzt werden können.

Ein weiteres Ziel dieses Projekts ist, Lehrkräfte, Rehabilitationsspezialisten, O&M-Trainer sowie Entwickler von O&M Hilfsmitteln zu schulen, wie audio-taktilen Kartenmaterial erstellt und ein Audio-Touchpad verwendet werden kann. Darüber hinaus sollen Menschen mit Blindheit Anleitung erhalten, wie sie audio-taktile Karten nutzen können.

Die Projektziele sind:

1. Entwicklung einer forschungsbasierten, zielgerichteten Spezifikation von audio-taktilen Symbolen
2. Förderung des Gebrauchs einer eindeutigen "audio-taktilen Sprache", die Hilfe bei der Erstellung von audio-taktilen Karten bietet.
3. Förderung der systematischen Erstellung von audio-taktilen Karten, die den spezifischen Erfordernissen von Menschen mit Blindheit entspricht.
4. Erweiterung des schulischen Angebots für Menschen mit Blindheit durch die Integration des Gebrauchs von Informationstechnologien und von multimodalem Schulungsmaterial.
5. Förderung von multimodalem Lernen bei Menschen mit Blindheit.
6. Entwicklung neuer, zukunftsweisender Hilfsmittel im Bereich der Orientierung und Mobilität, die die Forschung in diesem Gebiet unterstützen.
7. Angebot von Schulungen über die Erstellung und Nutzung von audio-taktilen Karten und Audio-Touchpads für potentielle Anwender.

Umsetzung und Ergebnisse

Das Projekt ist in verschiedene Phasen eingeteilt:

-  **Phase 1:** Spezifikation der Nutzeranforderungen und Festlegung, in welcher Form Informationen dargestellt werden sollen: akustisch und/oder taktil.
-  **Phase 2:** Entwicklung von audio-taktilen Symbolen. Produktion von ersten audio-taktilen Karten, Testen der audio-taktilen Symbole und Aktivitäten zu deren Spezifikation. Die Ergebnisse werden auf der multilingualen Website veröffentlicht.
-  **Phase 3:** Produktion von audio-taktilen Materialien, die auf der Projektwebsite kostenlos zur Verfügung stehen. Entwicklung einer webbasierten elektronischen Sammlung von audio-taktilen Symbolen und die Erstellung eines politisch-physikalischen audio-taktilen Atlases.
-  **Phase 4:** Entwicklung von Schulungsmaterial für Endnutzer über die Erstellung von audio-taktilen Grafiken für Menschen mit Blindheit.
-  **Phase 5:** Durchführung von Seminaren über die Erstellung von audio-taktilen Karten und die Verwendung des Audio-Touchpads durch Endnutzer.

